



Über Wasser und darunter

Halb-und-halb-Aufnahmen: So nennt man Fotos, die teilweise über und teilweise unter Wasser aufgenommen wurden – es handelt sich dabei um eine einzelne Aufnahme, nicht um eine Montage. Notwendig ist dafür ein Gehäuse für die Kamera mit einem großen Domeport. Dieses Bild entstand am Hausriff der Insel Pulau Pef, vor einem kleinen, authentischen Ferienresort auf einer privaten Dschungelinsel in Raja Ampat, direkt vor der Insel Neuguinea. Hier kann man in einigen der artenreichsten Riffen der Welt schnorcheln und tauchen. Das kleine Archipel ist unglaublich vielfältig: ein üppiger, unberührter, tropischer Dschungel, spektakuläre Buchten, viele kleinere Inselchen, blaue Lagunen, weiße Sandstrände, versteckte Seen, pilzförmige Karstfelsen, antike Felsmalereien, kristallklares Wasser und Mangrovenhaine – all das wartet nur darauf, mit dem Kajak erkundet zu werden. Infos: www.raja4divers.com/explore-pulau-pef.html.

Subal Unterwassergehäuse Nikon D800, Subal 250mm Domeport, Nikon 14-24mm, ISO 400, F16, 1/200 sek.



Foto: Thomas Haider